Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №6 п. Козыревск»

Статья
«Материальная и духовная культура коренных жителей Камчатки – результат адаптации к условиям природной среды»

Автор: Дунаева Валерия Андреевна,
учащаяся 9 класса
Куратор: Турчаева Анастасия Владимировна,
учитель географии МБОУ СШ№6

п. Козыревск
2018г.

Материальная и духовная культура коренных жителей Камчатки – результат адаптации к условиям природной среды

«Открытие и исследование территории Камчатки является одной из ярчайших страниц не только отечественной, но и мировой науки. Научное изучение Камчатки связано с деятельностью академических экспедиций, научных учреждений и обществ, а также историков, путешественников, краеведов начиная с 30-х гг. XVII в. Первые интересные факты о народах, населяющих Камчатский полуостров, были описаны казаками-первопроходцами - Ф. Поповым, С. Дежневым,
В. Атласовым, исследователем С.П. Крашенинниковым, которые нашли свое отражение в отчетах («скасках» Камчатского Ермака» В. В. Атласова, «описание земли Камчатки» С.П. Крашенинникова) и явились первым описанием природных особенностей и быта коренного населения.

До 1962 года считалось, что Камчатка была заселена относительно недавно, но открытие в ранее упомянутом году в долине р. Камчатки, на берегу Ушковского озера, стоянки людей древнего каменного века показало, что полуостров был заселен уже 15 000 лет тому назад. Обнаруженные на Ушковской стоянке украшения в виде подвесок и бус, наконечников стрел сделанных из природных материалов говорят не только о высокой культуре первых народов Камчатки, но и тесной взаимосвязи человека с природой. В статье мы рассматриваем особенности этнокультурных ценностей палеоазиатских народов, формирование которых происходило в условиях длительной изоляции под влиянием природных условий региона. Возможно, что в конечном итоге эта статья позволит взглянуть на неведомый и практический забытый мир коренных народов Камчатки иными глазами».

1. ПРИРОДНЫЕ ОСОБЕННОСТИ КАМЧАТКИ.

На крайнем северо-востоке России, омываемый Охотским и Беринговым морями и Тихим океаном, лежит полуостров Камчатка – край вулканов и альпийских лугов, тайги и тундры, гор и долин, место, где природа сохранилась практически в первозданном, нетронутом виде. Суровый полуостров Камчатка. Дикий русский край, далёкий и неприспособленный для жизни, где в одном месте сталкиваются рай и ад.

Камчатка занимает площадь – 472 тыс. км². На 1200 км протянулся полуостров, в границах которого могли бы смело разместиться сразу несколько европейских государств. Камчатку называют краем вулканов – на полуострове их более трехсот, из которых действующих и потенциально активных – около 30. Вулканы главная достопримечательность Камчатки, они изображены на гербе и флаге Камчатского края, города Петропавловска-Камчатского, Усть-Камчатского муниципального района. Не менее известна Долина Гейзеров – уникальное природное образование.

Природа Камчатки, поистине, уникальна. В самые сильные морозы возле горячих источников расцветают цветы и растет зеленая трава, а жарким летом на вершинах потухших вулканов лежат шапки снега. Камчатские реки берут начало в ледниках и у подножья гор, они чисты и прозрачны, а в нерест особенно богаты рыбой; травы здесь вырастают выше человеческого роста; берега изрезаны многочисленными бухтами, среди которых красивейшая, Авачинская; два горных хребта-Срединный и Восточный, параллельно друг другу, пересекают полуостров; леса – настоящие кладовые природы, богаты многочисленными дарами, и лесными жителями, среди которых самый известный – камчатский медведь. Камчатка – место, где встретились сразу несколько стихий – горы и огонь, вода и земная твердь, и их вечное противоборство породило неповторимый по красоте уголок нашей страны. А постоянное противоборство природных стихий закаляло не одно поколение коренных обитателей полуострова.

2. ОСОБЕННОСТИ МАТЕРИАЛЬНОЙ И ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ.

На территории Камчатки, в тесной взаимосвязи и подчинении законам природы сформировалось пять этнических групп, которые жили здесь до прихода первых отрядов русских казаков-землепроходцев в XVII веке. К этим народностям относятся: **коряки**, проживающие в северной и центральной частях полуострова;

Рис.1.Корякские мужчина и женщина

ительмены, населяющие юго-западную часть Камчатки (в пределах Тигильского района); **эвены**, которые расселены относительно компактными

Рис.2. Ительмены в традиционных костюмах

группами на территориях Быстринского, Пенжинского и Олюторского районов; **алеуты**, в большинстве проживающие на территории Алеутского района (остров Беринга); **чукчи**, проживающие на севере Камчатки, в Олюторском и Пенжинском районах.

Все выше перечисленные народы, кроме эвенов, относятся к чукотско-камчатской группе палеоазиатских народностей. Термин "*палеоазиаты*" (или древнеазиатские народы) был предложен Л. И. Шренком в середине XVIII века для обозначения ряда малочисленных народов Северной и Северо-Восточной Сибири, для которых свойственны архаические черты культуры, характерные для неолитической стадии развития.

Рис.3. Эвены исполняют национальный танец

Рис.4. Алеуты

Представители перечисленных народностей составляют особую арктическую расу, выделяемую антропологами, формирование которой шло в общей изоляции и условиях длительного пребывания на территории Чукотки и Камчатки. Ученые считают, что представители арктической расы появились на этой территории около 25-27 тысяч лет назад. Формирование Чукотско-камчатской общности, возникло в области северного побережья Охотского моря и южной Чукотки. Появление предков северо-восточных палеоазиатов на крайнем северо-востоке Азии происходило около 8 тыс. лет назад. Согласно мнению большинства исследователей, появление прямых предков коряков, алюторцев и чукчей на Камчатке и Чукотке датируется первой половиной I тысячелетия н.э. Отделение чукчей от коряков произошло предположительно около XIII в. По данным археологии, древне ительменские стоянки на восточном и юго-восточном побережье Камчатки имеют возраст 10 -14 тыс. лет.

Эвены, относящиеся к тунгусо-маньчжурской языковой семье, пришли на Камчатку в XIX в. По мнению русского учёного С.М. Широкоротова, около 2 тыс. лет назад эвены и эвенки были единым этносом, затем разделились, примерно в V-VI вв. нашей эры. Древняя родина эвенов – северная часть Хабаровского края.

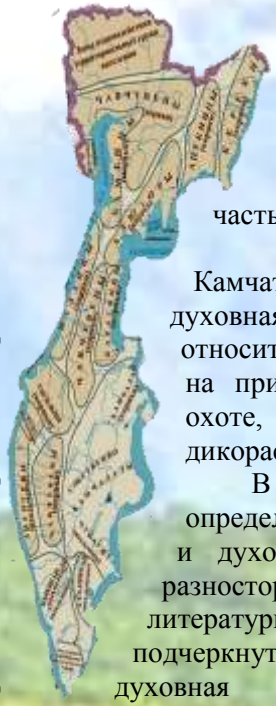

Рис.5. Народы Камчатки с древнейших времен до XVII века

Культура коренных народов Камчатки и материальная, и духовная, очень своеобразна. Она относится к культурам, основанным на присваивающем типе хозяйства: охоте, рыбной ловле, сборе дикорастущих растений.

В современной литературе определения материальной и духовной культуры трактуются разносторонне. Исходя из анализа литературных источников можно подчеркнуть, что материальная и духовная культуры –два фундаментальных вида, две стороны культуры, находящиеся в процессе постоянного взаимодействия и взаимоперехода.

Материальная культура включает в себя предметы, явления, процессы, выполняющие одновременно социально-производственную, социально-бытовую, потребительскую (в узком смысле слова) и информационную, знаково-символическую, эстетическую, ментальную функции.

Формирование и развитие культуры, языка, обычаев ительменов, коряков, чукчей происходило в своеобразных климатических условиях. Несомненно суровый климат, огромные труднопроходимые пространства тайги и тундры, горных и водных систем - все это способствовало разобщенности отдельных этнических групп и формированию обособленных поселений

в пределах, которых развивались мировоззрение и традиционный образ жизни этих народов.

Ценность и важность культуры камчатских этнических групп на всех этапах своего исторического развития демонстрирует удивительные свойства, которые позволяют человеку физически и духовно адаптироваться к экстремальным условиям Севера, создать наиболее оптимальную модель жизнедеятельности в этих условиях. В следствие чего можно выявить основные черты:

1. Религия в виде дохристианских форм как средство обслуживания различных видов обычаев.
2. Нормирование отношений «человек-природа» с помощью обычаев.
3. Жизнеобеспечение посредством охоты, рыбной ловли, собирательства.
4. Максимальное использование природных материалов.
5. Сведение до минимума нарушения экологического равновесия (баланса воспроизводства культуры и природы).
6. Основа отношений «человек- общество» по принципу альтруизма: каждый член человеческого общества живет ради всего общества, а общество ради каждого.
7. Длительность существования культур из-за механизма снятия различных противоречий: территориальных, социальных, национальных, биологических, религиозных
8. Своеобразие искусства: орнаментное шитье, фольклор в форме танцев, эпоса, различных театральных представлений, неразрывно связанные с хозяйственной деятельностью, - одно из средств существования и воспроизводства культуры.

Духовная культура северных народов играет определяющую роль в выживании в суровых условиях Севера. В течение тысячелетий народами сформировывалась система жизнеспособных элементов этой культуры, которая представляет собой уникальный результат адаптации человека к местным условиям. Культура народов Севера выступает как средство формирования национального самосознания и духовно-нравственных качеств личности, необходимых в суровых климатических условиях.

Традиции и обычаи служат своеобразным источником познания истории развития самобытной культуры. Они помогают раскрыть глубину и прочность веками сложившихся связей человека с природой, истоки любви к малой Родине. Культура северных народов содержит систему традиционных норм поведения человека, нравственных установок, предписаний и запретов.

Особое место в мировоззрении коренных народов Камчатки: коряков, алюторцев, чукчей, ительменов, эвенов - занимает традиционная система религиозных верований - анимизм.

Таким образом центральное место в религиозном мировоззрении отведено окружающему миру, населенному духами. Каждый предмет природы, даже неживой имеет своего духа. Горы, камни, море, небесные светила и прочие элементы мертвой природы осознавались как живые организмы, действующие и мыслящие подобно людям.

К примеру, духов огня, воды, земли необходимо было задабривать, принося им жертвы, делая подношения. При прохождении каких - либо географических объектов, имеющих необычный вид или связанных с природными явлениями - извержение, камнепад, снежный обвал - приносить в жертву оленя с просьбой к духам местности оградить людей и оленьи стада от опасностей, болезней. У эвенов, оленя подвешивали до вечера на шестах, а вечером варили и съедали мясо, кости укладывали по особому обряду, даря духам будто целого оленя. В одном из рассказов хаилинского автора А. П. Нинани помещена легенда о том, как нерадивые оленеводы после тяжелого перехода поленились принести жертву Шаман - горе и отложили этот ритуал до утра, но, проснувшись они не увидели той горы. Обиженная сопка ушла на север к Верхним Пахачам, где и стоит поныне. А оленеводам в дальнейшем не было удачи.

Религиозные представления коренных нардов аналогичным образом связывались с влиянием природных сил. Естественность природных циклов прослеживается в том, что в мировоззрении народов севера Камчатки яркой нитью проступает идея непрерывности жизни. Живое существо не может исчезнуть окончательно. Человек через некоторое время после смерти обязательно возвратится в образе своего потомка, как возрождается природа после долгой зимы. Граница между жизнью и смертью слабо расчленяется. В рассказах нередко встречаются эпизоды об умерших дважды, о воскрешениях, о покойниках, действующих как живые. По материалам В. Иохельсона, коряки связывали смерть с состоянием главной души, которая или сама покидала тело или вытаскивалась злыми духами насильно. В дальнейшем главная душа поднималась к Верховному существу, а покойник отправлялся к умершим предкам.

Фольклор коренных народностей изобилует легендами, сказками, былями о перевоплощениях человека в животного и животного в человека. Исключительной особенностью мифологического самосознания коренных народов Камчатки являются незначительные межэтнические различия мировоззрения, т.к. существование в одних и тех же

природно-климатических условиях, общность образа жизни, единые способы хозяйствования обусловили похожий взгляд на мир, сходные обычаи, поверья, ритуалы. К таким культовым обрядовым праздникам можно отнести ительменский праздник благодарения природе «Алхалалалай», корякский «Хололо», «Праздник кита» у пенжинских приморских коряков и приморских чукчей. К культам можно отнести и систему запретов: запрет съедать первую добычу, а непременно делить ее с соседями, запрет убивать самок с выводком и т.д.

Главным персонажем мифологии ительменов, коряков, чукчей является первопредок–Ворон. Ительмены именовали его Кутх, коряки - Куткынняку (Куйкынняку). Вероятно, изначально образ Ворона - Кутха возник у ительменов. Затем Ворон появился в мифах не только коряков и чукчей, но и в преданиях эскимосов и индейцев северо-запада Америки. В цикле мифов о Вороне-творце главный герой Куйкынняку выступает и в качестве человека, и в качестве Ворона. По ительменским мифам, Кутх творил мир: спускал с неба землю; горы и долины — также следы его действий. В корякских мифах Ворон не создает мир, но побеждает злых духов. Чукчи верили, что Ворон создал собак, оленей, китов, птиц. Став после сотворения Камчатки ее жителем, Кутх обзавелся женой Мити (Миты). Из их детей в ительменских сказках чаще упоминается о сыне Эмемкуте и дочери Синаневт. Люди не испытывали страха перед Кутхом, могли даже порицать его за то, что он не слишком удачно, по их мнению, сотворил Камчатку. Кутх добродушен, иногда способен на шалость, смешные, но безобидные проказы, часто сам оказывается в комическом положении. В Кутхе совмещены черты и ворона, и человека. Создав жизнь, он сам стал ее участником.

Рис.6. Статуэтка Кутха

Большой интерес представляет устное творчество коренного населения Камчатки - исторические предания давнего и сравнительно недавнего времени, бытовые сказки, сказки о животных, наделенных человеческими чертами. Многое в сказках объясняется близостью человека к природе. Поэтому герои легко перевоплощаются в животных, и наоборот. В сказках одухотворяются явления природы и предметы

Человек и зверь находятся в дружественных отношениях, ведь зверь - источник существования и не может быть врагом человека. Животные в сказках наделены человеческими качествами, они могут ссориться и дружить, готовить пищу, охотиться, строить жилища.

Во многих сказках людям приходится бороться с вредоносными духами (нинвитами, кэле) и побеждать их не только с помощью чудес, но и благодаря собственной силе, смекалке, находчивости. В некоторых ительменских сказках действует богатырь Тылвал, защищающий свой народ от недругов. Каждый из рассказчиков «поселял» Тылвала в той местности, которая была близка ему самому и слушателям. Все это придавало особую достоверность преданиям. В легендах о Тылвале нет ничего сказочного, волшебного. Сказки содержат много бытовых подробностей, позволяя лучше представить прошлое народов Камчатки.

Быт и традиционный образ жизни коренных народов Камчатки отражение - тесной взаимосвязи природы и человека, к примеру, культура эвенов базируется на занятии оленеводством и охотой. В отличие от коряков и чукчей эвены выпасают небольшие стада оленей, которых используют в основном в качестве транспорта. При обмене с коряками оленей обменивали в пропорции одного к двум. Передвигаясь на оленях верхом, эвены использовали седла. Оленей, как правило, не забивали на мясо, а использовали как транспорт во время охоты на дикого оленя, лису и снежного барана. Эвены не занимались рыболовством в больших объемах, так как это плохо согласовывалось с кочевым образом жизни.

Ительмены были в первую очередь типичными речными рыболовами. Все другие промыслы (сухопутная и морская охота) играли в их жизни второстепенное значение. Второе по значимости место в производственной деятельности ительменов занимала заготовка разных дикорастущих трав и корней - одни употреблялись в пищу, другие применялись в народной медицине, третьи использовались для вязания сетей и изготовления циновок и других предметов быта.

Самой главной отличительной чертой коренных народов Камчатки являлось, то что они жили в гармонии с природой и придерживались традиционных ценностей. Посредством традиции укреплялись социальные связи, а молодежь усваивала знания и опыт предков. В современное

Рис.7. Семейная охота

время большое внимание уделяется сохранению природной среды их обитания, восстановлению и развитию традиционных видов хозяйственной деятельности, письменности, а так же изучение особенностей культуры повседневности, где ярче всего проявляется специфика жизнедеятельности этих народов.

Осмысление структурообразующих элементов культуры сохранившихся с архаичных времен может привести к пересмотру сложившихся представлений о доминанте техногенного образа жизни и выявить новые стороны современных социальных процессов.

Строго у народностей Камчатки соблюдалась заповедь «не убивай лишнего» и беспрекословно соблюдался принцип *«как я сегодня отношусь к природе, так и она будет кормить меня, моих детей, внуков в будущем»*.

Коренные народы строго следовали принципу полной утилизации всего добытого, а затем бережно носили изготовленные из добычи предметы одежды, обуви, исключая хищническое истребление животного и растительного мира. К примеру, безотходность оленеводства у коряков такова: мясо, внутренние органы – на еду; шкура - на одежду, обувь, ремни, арканы; потроха - часть в пищу, часть на изготовление предметов быта; содержимое потрохов - частично на изготовление красящей массы для шкур, остальное диким зверям; копыта, рога - на изготовление посуды, инструментов.

Рис.8. Статуэтка оленевода

Немаловажное значение среди традиционных занятий коряков занимает развитие домашних промыслов: резьбы по дереву и кости, плетения, обработки металла.

Начиная с периода XVIII столетия русскоязычные народы вторгались в уже сформированный быт, материальную и духовную культуру коренных народов Камчатки, навязывая привычные европейцам социальные нормы и ценности. Стирая в полной мере тесную взаимосвязь с природой и памятью предков. Под давлением современных институтов традиционные нормы, ценности, способы производства и формы социальной организации, обычаи и модели семейной жизни претерпели сильную трансформацию или были полностью искоренены. В течение последних двух веков культуры коренных народностей Камчатки как саморегулирующие системы практически перестали существовать. Этому способствовали все более тесные контакты с более «цивилизованными» культурами пришлых народов: совершенно отличительный тип хозяйствования, христианизация, которая шла вразрез с традиционным мировоззрением коренных народов и не могла регулировать традиционное отношение к природе и объектам промысла.

В рамках исследования взаимосвязи культуры аборигенов Камчатки с природной средой нами проведен социологический опрос по форме анкетирования (http://webanketa.com/forms). Основная задача - определение степени осведомленности населения полуострова об истории формирования и развитии материальной и духовной культуры палеоазиатских народов. Отдельное внимание акцентировалось на вопросах уникальности ведения хозяйства, тесной взаимосвязи «человек-природная среда», экологичности природопользования, и необходимости возрождения утраченных ценностей под влиянием пришлых народов. Исследование проводилось на базе МБОУ СШ№ 6 п. Козыревск (учащиеся и педагогический состав), а также среди населения г. Петропавловска-Камчатского в возрасте от 30 лет и более.

Анализ данных опроса показал, что 40% опрошенного населения, исследуемых населенных пунктов, знакомы с элементами материальной и духовной культуры коренных народов, посещают этнографические выставки, читают сказки, но в силу занятости делают это редко. Еще 45% населения плохо представляют себе материальную и духовную культуру аборигенов Камчатки и не связывают их с природной средой. Около 15% населения вовсе не интересуются традиционной культурой и вопросами ее возрождения т.к. не понимают истиных целей возрождения этнокультурных ценностей коренных малочисленных народов Камчатки. В результате чего можно сделать вывод о необходимости просвещения современного населения Камчатского края с целью преодоления культурных противоречий и возрождения уважительного отношения к коренным малочисленным народам Севера.

В настоящее время, обществом в России и в мире происходит осознание того, что малочисленные народы Севера, как и все народы, имеют право на этническую самобытность и полноценное развитие, что значительно отличается от предыдущего периода в истории освоении Камчатки.

В завершении мы хотим отметить, что впервые человек вторгся в природу благодаря охоте и орудиям охоты, а благодаря традициям, соблюдаемым всеми носителями культуры, человек не лишился природы, так как каждая аборигенная культура давала возможность природе воспроизвестись. Средством сохранения баланса «человек-природа», баланса между воспроизводством, с одной стороны, природы, с другой стороны, - общества, могла быть только культура.

В конечном итоге в целях сохранения и развития культуры коренных народов Камчатки необходимо разработать и предпринять меры по исследованию различных аспектов истории и культуры северных народов полуострова; проводить агитацию населения Камчатки, организовать археологические, социологические, этноэкологические, и этнолингвистические экспедиции в места проживания аборигенного населения. Обратить внимание на необходимость при проведении строительных работ обеспечивать сохранность памятников материальной культуры коренных народов Камчатки.

Авторский коллектив:
Дунаева Валерия,
учащаяся 9 класса МБОУ СШ№6
п. Козыревск,
руководитель
Турчаева Анастасия Владимировна – учитель географии МБОУ СШ №6 п. Козыревск

СПИСОК ЛИТЕРАРУРЫ:

1. Анисимов, А.Ф. Космогонические представления народов Севера Текст. М.-Л: Наука, 1959. - 516с.
2. Антропова, В.В. Культура и быт коряков Текст. Л.: Наука, 1971. -216с.
3. Антропова В.В. Расселение ительменов в первой половине XVIII в. Текст. ИВГО, Т. 81, Вып. 4, 1949. - С.414-419.
4. Вестник КРАУНЦ, серия «Гуманитарные науки», 2004, №2. Петропавловск-Камчатский: Издательство КГПУ. с. 38-46.
5. Голд, Дж. Психология и география: Основы поведенческой географии Текст. Пер. с англ. / Авт. предисл. С. В. Федулов. М.: Прогресс, 1990. -304 с.
6. Камчатка XVII XX вв. Историко-географический атлас Текст. / под ред. Жданова Н. Д., Полевого Б. П. М.: Федеральная служба геодезии и картографии России, 1997. - 112 с.
7. Коряки: Материальная культура и социальная организация В.И. Иохельсона, г. Санкт-Петербург,1997 г.-6-18, с. 55-79
8. Крашенинников, С. П. Описание земли Камчатки Текст. / В 2 т. Т. 2. СПб.: Санкт-Петербургская издательская фирма РАН, 1994. - 320 с.
9. Мифы народов мира. Энциклопедия: в 2-х т. Текст. / Гл. ред. С.А. Токарев. М.: НИ «Большая российская энциклопедия», 1997. - Т.2. К - Я. - 719 е., ил.
10. Стеллер, Г. В. Описание земли Камчатки Текст. -Петропавловск-Камчатский: Камчатский печатный двор, 1999. 287 с.
11. Юнг, К. Г. Душа и миф. Шесть архетипов Текст. / К. Г. Юнг; Пер. А. А. Спектор. Мн.: Харвест, 2004. - 400 с.
12. Энциклопедия мистических терминов Текст. / Авт.-сост. С. Васильев и др. М.: Астрель, 2001. - 576 с.
13. Этнопсихологический словарь Текст. / Под ред. В.Г. Крысько. -М.: Московский психолого-социальный институт, 1999. 343с.
14. Ресурсы интернета: http://www.kamchatka-etno.ru/index.php/item/1-transportation
15. http://www.topkam.ru/kamchatka/historykam/ - карта Камчатского ТГЭ
16. Личный фотоархив Воробьевой Л.А. – рис. 1,2,4,5
17. Выходные данные публикации: https://solncesvet.ru/category/opublikovannyie-materialyi/