Всероссийский конкурс «Моя малая Родина: природа, культура, этнос»

Научное общество учащихся «Экоисследователи»

Номинация «Эко-гид»

Исследовательская работа:

«Великий соотечественник»

Работу выполнил: Калентьев Леонид Евгеньевич, 8 «А» класса МБОУ «Лицей №177» Ново – Савиновского района г. Казань РТ

Руководитель: Сергеева Светлана Владимировна, заместитель директора по инновационной работе, учитель биологии высшей квалификационной категории МБОУ «Лицей №177», Ново-Савиновского района, г. Казань

Консультант: Проворова Ольга Александровна, к.и.н. преподаватель КГУ кафедры истории и теории государства и права

Казань, 2018

Оглавление

I. Введение 3
II. Карл Федорович Фукс – врач, ученый, краевед 5
2.1. Научная и общественная деятельность К.Ф. Фукса 5
2.2. Карл Фукс – профессор естественной истории и ботаники 8
III. Карл Фукс – основатель этнографии Татарского народа 11
IV. Практическая часть 13
V. Заключение 18
VI. Список источников и литературы 19
Приложение 20

I. Введение

Один из древних и крупных городов Поволжья – Казань связана с именами многих выдающихся людей России и является средоточием многих памятников истории и культуры, органически впитавших в себя исторические традиции татарского, русского и других народов. Уже многие годы история Казани и ее жителей вызывает живой интерес у историков, археологов и краеведов. Упоминания о Казани и казанцах можно встретить буквально в сотнях художественных произведений самых разнообразных жанров – в романах, повестях, рассказах, поэмах, стихотворениях и мемуарах поэтов и писателей XIX века. Достаточно напомнить, что с Казанью и ее краем в той или иной степени творчески и биографически связаны такие вершины литературы и культуры, как Радищев и Державин, Пушкин и Герцен, Толстой и Короленко, Горький и Маяковский.

Каждый период истории Казани связан с известными именами. Так, начало XIX века для Казани ознаменовалось открытием университета – храма науки, в стенах которого зарождалось свободомыслие, пробуждался протест против самодержавия. В это время в Казани учились, работали и много для нее сделали историки – К.Ф.Фукс, М.С.Рыбушкин, Н.Баженов, И. Чернов; писатели – С.Т.Аксаков, позднее, в середине века Л.Н.Толстой, П.И.Мельников-Печерский и др.

В последние годы Казань поразительно изменилась – помолодела и похорошела. Старая Казань навсегда ушла в прошлое. Исчезли маленькие уютные улочки, скверики, которые где-то затерялись среди деревянных домов и о которых знали только коренные казанцы. Домов, связанных с именами знаменитых людей, живших в Казани, осталось совсем немного. Сегодня можно насчитать всего несколько сохранившихся зданий, с которыми связана историческая память татарского народа. В первую очередь это здания, связанные с основателями татарской культуры, великим татарским поэтом Габдуллой Тукаем, великим татарским композитором Салихом Сайдашевым, великим русским певцом Федором Шаляпиным, известным татарским писателем Фатихом Амирханом, и ряд зданий историко-культурной заповедной территории Старо-Татарской слободы, многие из которых уже уничтожены и разрушены.

Сохранился также дом известного немецкого ученого-просветителя, краеведа К.Ф. Фукса на Московской улице. Когда-то, в начале XIX века, в стенах этого дома были многие выдающие люди России. Дом К.Ф. Фукса был центром интеллектуальной жизни Казани. В доме у Фуксов проводились литературно-музыкальные вечера, на которых присутствовали самые известные люди города. Дом и его хозяева славились своим гостеприимством далеко за пределами Казани.

Карл Фукс, немец по происхождению, оказавшись в России и Казани, с увлечением изучал историю нашего края. Особенно интересны его исследования в областях этнографии, археологии и истории Поволжья. Фукс изучает религиозные обряды, праздники, обычаи и семейную жизнь татар.

Результаты своих изучений татар Фукс изложил в двух монографиях: «Краткая история города Казани», впервые опубликованной в «Казанских Известиях» и «Казанские татары в статистическом и этнографическом отношениях»[1]. А то, что в гостях у этого университетского профессора побывал сам А.С. Пушкин, делает дом на Московской улице святым для каждого татарстанца. В 1997 году дом Фукса был включен в государственный охранный реестр недвижимых памятников республиканского значения.

В исторической литературе о Карле Федоровиче Фуксе и его многогранной деятельности написано немало. Интересны исследования А.В. Гарзавиной[2]. Так, работа А.В. Гарзавиной «В Казань, профессору К.Ф. Фуксу» написана в жанре документальной повести, она насыщена полноценной информацией по культурной жизни Казани того периода. Автор опирается на произведения самого К.Ф. Фукса, сочинения его современников, материалы периодической печати, архивные дела. В книге показана многогранность научно-педагогической и общественной деятельности К.Ф. Фукса, сыгравшего видную роль в развитии, преподавании в стенах университета ряда естественных и гуманитарных дисциплин.

Цель работы – изучить деятельность К.Ф. Фукса в Казани.

Для достижения поставленной цели нужно решить **задачи**:

- показать значение деятельности К.Ф. Фукса в истории нашего города;
- разработать социальную инициативу для привлечения внимания к проблеме сохранения культурно-исторического наследия родного края и укрепления гражданской позиции учащихся школы.

Объект исследования: Карл Федорович Фукс – врач, ученый, краевед

Предмет исследования: Научная и общественная деятельность К.Ф. Фукса

Гипотеза: Человек жив пока жива о нем память.

---

[1] Фукс К.Ф. Краткая история города Казани // Казанские известия. – 1817; Казанские татары в статистическом и этнографическом отношениях /К.Ф.Фукс. – Казань, 1844.

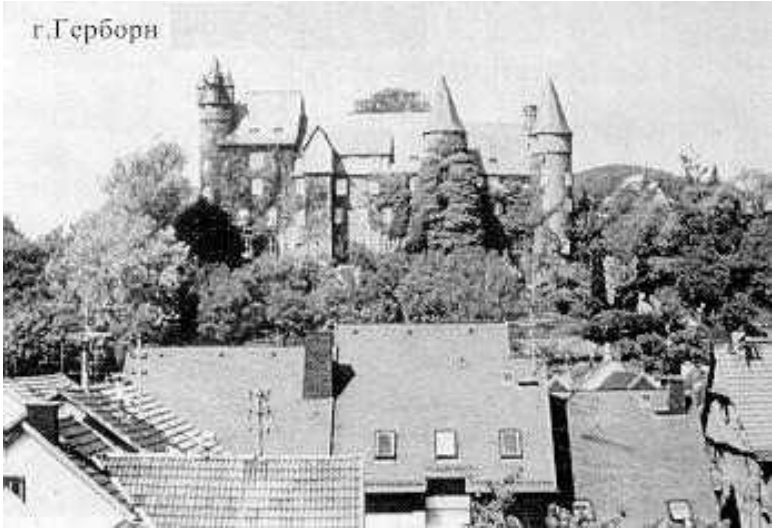
[2] Гарзавина А.В. «В интересах духа»: Неизвестные страницы в биографии Фукса // Казань. – 1996. - № 9. – С. 53-55; Она же. «Хребет Уральских гор есть страна из важнейших в Российской империи…» Путешествие на Урал ректора Казанского университета профессора Карла Фукса // Казань. – 2006. - № 4. – С. – 55-58. Она же. «В Казань, профессору Фуксу…». – Казань. – Таткнигоиздат, 1987; Карл Фукс о Казани, Казанском крае / сост. М.А.Усманов, А.В.Гарзавина, И.А.Новицкая. – Казань, Жиен, 2005 и др.

II. Карл Федорович Фукс – врач, ученый, краевед

2.1. Научная и общественная деятельность К.Ф. Фукса

Карл Федорович Фукс родился 6 (18) сентября 1776 г. в Нассаусском княжестве, в городе Герборне. У его отца, профессора богословия Герборнской академии, было 21 человек детей. Первоначальное образование он получил в родительском доме. В 1793 г Фукс поступил в Герборнское высшее училище (академию). Он начинает слушать лекции по разным медицинским наукам, но более полное знакомство с ними происходит во время двухлетнего пребывания его в одном из лучших университетов Европы того времени – Геттингенском. В 1798 г. К.Ф. Фукс получил степень доктора медицины и хирургии в Марбургском университете.

В 1800 году К.Ф.Фукс приехал в Россию и занимался частной практикой. В 1801 году он путешествовал по России, собирая естественно-исторические, ботанические материалы. В 1804 году Фукс был определен медиком в составе посольства, отправлявшегося в Китай, куда путь шел через Казань. Будучи в составе китайского посольства графа Головина, К.Ф.Фукс посещает Казань. После знакомства с городом он пришел в такой восторг, что отказался ехать с посольством дальше и вернулся в Петербург. Фукс просит рекомендовать его в Казанский университет[3]. С тех пор, его жизнь неразрывно связана с нашим городом.



В начале декабря 1805 года Фукс прибыл в Казань и нанял прекрасный дом Жмакина на Арском поле. С 1807г. квартировал в доме Тенишева.

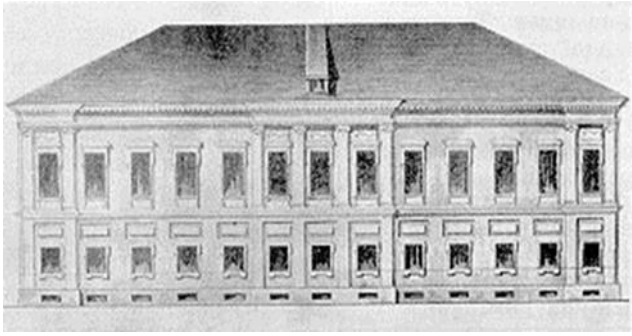


Рис. Дом Тенишева, (правое крыло университета)

К.Ф. Фукс всегда оставался прежде всего врачом. С 1806-1811гг. Фукс был практикующим врачом гимназической и университетской больниц, наблюдал больных Казанского военного госпиталя.

К.Ф. Фукс боролся в тифом, «жертвою которого едва не стал сам»[4], а в 1830 году - с холерной эпидемией. В 1842 году после знаменитого

[3] Карл Фукс о Казани, Казанском крае: Сб. статей / Сост. М.А.Усманов, А.В.Гарзавина, И.А.Новицкая. – Казань, Жиен, 2005. – С. 43.

[4] Булич Н.Н. Из первых лет Казанского университета. Т. 1. – Казань, 1887. – С. 114.

казанского пожара К.Ф.Фукса поразил паралич, что воспрепятствовало ежедневным визитам к многочисленным больным.

Карл Фукс стал первым профессором «естественной истории и ботаники» Казанского университета.

По инициативе Фукса при его деятельном участии с весны 1806 года стали разводить первый ботанический сад во дворе университета. Именно с этого небольшого сада, переведенного в 30-х годах XIX века на берег озера Кабан, ведет свою историю современный казанский зооботсад.

Фукс свободно владел латинским, немецким, французским, английским, татарским, арабским, русским языками.

С 1818 года К.Ф. Фукс преподавал на кафедре терапии, патологии и клиники. В 1820 году его избрали деканом врачебного отделения университета. С 1821г. Фукс работал библиотекарем университета, а 9 мая 1823г. его назначили ректором университета.

Летом 1823 года К. Фукс отправился в поездку на Урал для «ученых изысканий», а также для ознакомления с условиями работы выпускников медицинского факультета университета. Итог этой поездки – публикация книги на латинском языке «О болезнях горнозаводских рабочих Урала». Благодаря этой книге Фукс явился основоположником изучения и лечения профессиональных заболеваний.

За свою многогранную и плодотворную деятельность в 1833 году К. Фукс получил звание заслуженного профессора, а через полгода вышел в отставку. В 1837 году университет приобрел у Фукса коллекцию птиц и млекопитающих Казанской губернии; еще ранее – в 1825 году, богатое собрание восточных монет. Это собрание включало 650 монет, из которых только джучидских монет было более 400 экземпляров.

К. Ф. Фукс являлся членом нескольких ученых обществ: фотографического – при Геттингенском университете, С.-Петербургского фармацевтического общества, а также членом Общества любителей отечественной словесности.

Судьба тесно связала К. Фукса с нашим краем. 3 июня 1821 г. Карл Федорович обвенчался в церкви с. Кулаево (ныне Пестречинский район) с Александрой Андреевной Апехтиной, уроженкой Казани, представительницей старинного дворянского рода Апехтиных. Супруги Фукс жили в двухэтажном каменном доме на Тихвинской улице (ныне улица Московская, 58/5).

С 9 мая 1823 года Фукс занимал пост ректора Казанского университета – сначала один год, 12 января 1825-го – еще три года. На ректоре Фуксе лежали нелегкие обязанности по строительству университетских зданий. В 1825 году был завершен главный корпус, его фасад украсили три портика с колоннами ионического ордера. Это лучший памятник стиля классицизма в Казани. И неизвестно еще, что было бы с университетом, если бы во времена Магницкого руководил учебным заведением другой человек.

Три года из четырех лет ректорства Фукса пришлись на попечительство Магницкого, а четвертый омрачали бесконечные комиссии, ревизовавшие университет после отставки попечителя. Обладая мягким характером и не имея

особой склонности к административной деятельности, Фукс, ради интересов науки и просвещения, прилагал много усилий, чтобы как-то нейтрализовать действия Магницкого. И это ему удавалось.

По свидетельству М.С. Рыбушкина, при Магницком Фукс дважды спасал университет. К его заслугам можно отнести и ботанический сад на университетской горе, который возник по предложению Фукса в 1806 году. Семена многих цветов и растений Карл Фукс выписывал на свои средства, и университетские музеи – он понимал в них толк, поскольку сам занимался краеведением.

Вокруг Фукса всегда было общество, были люди разных национальностей, в том числе татары Ибрагимов и Хальфин. Они не просто заходили к нему в гости – они были его спутниками по жизни. Близкие дружеские отношения связывали Фукса с Николаем Мисаиловичем Ибрагимовым, замечательным поэтом и педагогом, основателем и руководителем Казанского общества любителей отечественной словесности в университете – Карл Фёдорович был в обществе единственным иностранцем. После пожара 1815 года Фукс принял к себе на квартиру семью Ибрагимова.

Общие интересы к собиранию рукописей на татарском, арабском, турецком и персидском языках связывали Фукса с Ибрагимом Хальфиным, преподавателем татарского языка в университете. Десятки ценнейших рукописей, благодаря их стараниям, обогащали университетскую библиотеку почти ежегодно.

К. Фукс был открыт для всех, и к нему приходили все кому он был нужен. Прежде всего, татары, которые тянулись к культуре, к науке. Они не могли зайти, например, в дом Лобачевского или Симонова. Он был рад всем, в том числе тем, кому отказывали в других домах: Рыбушкину, который женился на крепостной крестьянке, профессор Городчанинов, когда постарел, стал пить и был объектов для насмешек.

Или взять старообрядцев. Они доверяли ему. Вспомним: старообрядцев тогда притесняли, уничтожали их книги, в 1838 году по распоряжению светских и духовных властей были разорены их скиты. Фуксы поддерживали тесные связи со старообрядцами, которые допускали их в свои тайные убежища. Карл Федорович спас от гибели немало ценных старообрядческих рукописей. В его доме преследуемые правительством старообрядцы всегда находили приют и дружеское участие.

Что очень важно – Карл Фукс был широкой души человек. Он не жалел своих денег для людей, в отличие от многих, которые не оставили о себе доброй памяти. В 1815 году открылся в Казани Комитет Человеколюбивого общества, в члены-попечители которого был избран Фукс, состоявший в этом звании около тридцати лет. Он взял обязательства вносить в кассу по 50 рублей и сверх того бесплатно лечить неимущих, состоявших в ведении Комитета, и неукоснительно исполнял их все годы.

Как отмечали его коллеги, в этом виде благотворительности не было медика равного Фуксу. «Я знаю, – свидетельствовал М. Рыбушкин, – по крайней мере, 40 семейств, которые только по ходатайству Карла Фёдоровича

получили вспоможение от комитета о бедных». Надо ли удивляться, что Фукс не оставил после смерти никакого капитала. Поэтому знаменитый на всю Россию дом на Московской улице после смерти жены Фукса Александры Андреевны пришлось продать. Что очень обидно, что при этом весь архив Фукса, его знаменитая библиотека ушли непонятно куда.

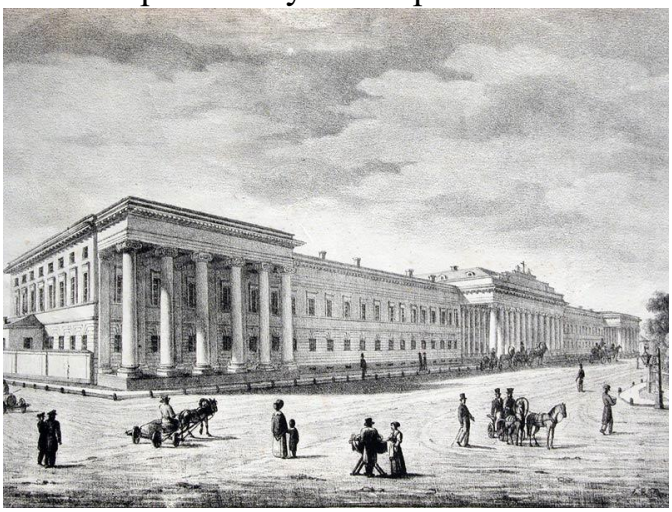
Как врач и ученый исследователь, Фукс не делал различия между богатым и бедным, русским и немцем, татарином и мордвином. Неслучаен и тот факт, что в последний путь, 24 апреля 1846 г., его провожали, искренне оплакивая, и христиане, и мусульмане. Такой многочисленной похоронной процессии город не знал на всем протяжении XIX в.

2.2. Карл Фукс – профессор естественной истории и ботаники

Карлу Фуксу посчастливилось вырасти в увлекательной обстановке, проживавшей в скромном достатке учёной семьи. Можно предположить, что сначала обучением Карла занимался его отец. Неизвестно, когда именно Карл Фукс принял решение изучать медицину и что его к этому побудило. Возможно, это произошло под влиянием его деда по матери Иоганна Адама Хофманна, профессора медицины в Херборнской академии и основателя в Херборне ботанического сада.

До 1793 года Карл Фукс учился в Херборнской академии, а затем продолжил обучение на медицинском факультете Гёттингенского университета – во многих отношениях одного из лучших на тогдашней немецкоязычной территории. Закончив учёбу на медицинском факультете, Карл Фукс отправляется в Марбург-на-Лане, где 13 октября 1798 года защищает докторскую диссертацию. Его диссертации была посвящена проблемам систематизации растений. Сохранившаяся до наших дней короткая анонимная рецензия оценивает её как достойный вклад в историю литературы о лекарственной науке.

В 1800 году Карл Фукс переезжает в Россию и служит некоторое время полковым врачом в Санкт-Петербурге. На своей второй родине его начинают именовать Карлом Фёдоровичем; с этим благоприобретённым отчеством он вошёл в российскую историю и остался в памяти россиян. В начале 1800-х Карл

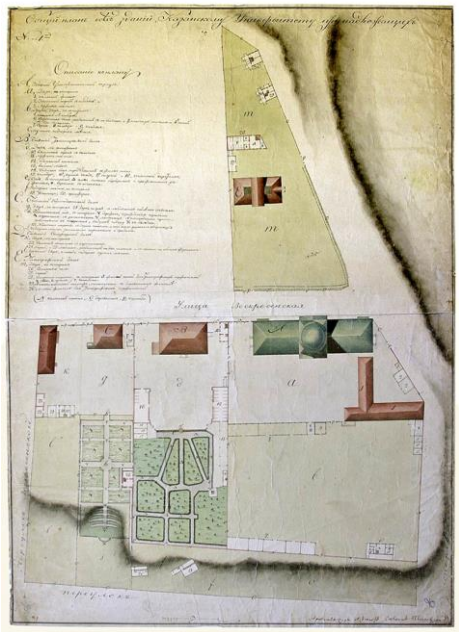


Фукс путешествует по России с естественнонаучными, в частности, ботаническими, целями. В 1804 Фукс был определён врачом при посольстве графа Головкина в Китай, и в начале июля 1805 в составе сотрудников посольства, направлявшегося на восток, прибывает в Казань. Узнав, что в местном университете есть вакантная кафедра натуральной истории, Карл Фукс решил

хлопотать о назначении его на эту кафедру. 4 сентября 1805 по рекомендации товарища министра народного просвещения и попечителя Московского учебного округа М. Н. Муравьёва Карл Фукс назначается профессором естественной истории и ботаники в только что открытый Казанский университет.

В декабре 1805 года Фукс приезжает в Казань, чтобы провести здесь последние сорок лет своей жизни и оставить неизгладимый след в истории этого города.

Первые 12 лет своей службы в Казанском университете Карл Фукс был ординарным профессором естественной истории и ботаники; 11 января 1818 года перемещён на кафедру терапии, истории, клиники: с 17 апреля 1820 до 13 июля 1823 служил деканом врачебного отделения, а с 13 июля 1823 по 25 августа 1827 работал в должности ректора университета. В 1827-1828 гг. Карл Фукс преподавал в университете зоологию, а в последующие годы – исключительно врачебные предметы. Кстати, параллельно с научной и преподавательской деятельностью, с 26 июня 1821 по 8 июля 1823 года Фукс исполнял должность библиотекаря университета.



Общий план всех зданий и ботанического сада Казанского университета в 1820-е годы

Карл Фукс с первых дней своей работы в Казанском университете возглавил Кабинет натуральной истории и Минеральный кабинет, основанные по Уставу университета от 5 ноября 1804 года; он их первый заведующий. Даже после своего перемещения его в 1818 на кафедру патологии, терапии и клиники Фукс продолжал заведовать Кабинетом естественной истории. И уже с весны 1806 года, практически с самого начала своей работы в Казани, он разбивает при Казанском университете первый Ботанический сад.

Карл Фукс, пятый по счёту ректор Казанского университета, был вторым ректором-немцем после австрийца И. О. Брауна, скончавшегося на этом посту в январе 1819 года. Именно в годы ректорства Фукса вошло в строй главное здание университета с Актовым залом и церковью, оснащены химическая лаборатория и физический кабинет, основан новый ботанический сад на берегу озера Кабан, а будущим знаменитым математиком Н. И. Лобачевским был сделан исторический доклад. Начиная с Фукса, университет возглавляют наиболее крупные и авторитетные учёные. Достаточно назвать шестого, седьмого, восьмого и девятого ректоров: это вышеупомянутый математик Н. И. Лобачевский, астроном И. М. Симонов, монголовед и тибетолог О. М. Ковалевский, химик А. М. Бутлеров. Каждое из этих научных имён сделало бы честь любому университету. И в одном ряду с этими звёздами светится и имя Фукса. Более того, все эти ректоры, а следом и большинство университетской

корпорации, опираясь на вынесенную Фуксом из Германии традицию, стали настойчиво, шаг за шагом пролагать курс к университетской автономии в условиях господства мракобесия, реакции и чиновничьего беспредела.

6 мая 1833 года Карл Фукс получает звание заслуженного профессора. 1 июля 1833 он выходит в отставку из университетской службы.

Карл Фукс явился и неординарным публицистом, одним из зачинателей казанской прессы. Он регулярно помещал результаты своих разнообразных многочисленных исследований в созданной при его содействии и непосредственном участии первой местной газете «Казанские известия» и в первых казанских журналах «Казанский вестник» и «Заволжский муравей». Особый интерес для любознательного читателя представлял «Заволжский муравей», созданный группой учёных и литераторов, объединившихся вокруг К. Фукса. Весьма познавательны заметки «О состоянии здоровья жителей города Казани» на страницах «Казанских известий», его путевые очерки о результатах поездки на Урал на страницах «Казанского вестника»: «Путешествие по Башкирскому Уралу», «Об Уральских золотосодержащих песках» и «Уральские леса». В 1824 Фукс выпустил – на латинском языке – небольшую книгу «О болезнях горнозаводских рабочих Урала». На страницах казанских изданий увидели свет и многочисленные этнографические очерки Фукса о народах Поволжья, например, посвящённый чувашскому народу содержательный очерк «Поездка из Казани в Чебоксары», написанный Карлом Фёдоровичем Фуксом совместно с его не менее любознательной супругой в форме писем друг другу. Подобный публицистический приём Фукс использует и в своей работе «Поездка из Казани в Нижегородскую губернию». Этнографические очерки «Приём гостей у татар», «Курбан», «Сабан», «Рамазан», «Татарский праздник Джын» вошли в его книгу «Казанские татары в статистическом и этнографическом отношениях». Полный перечень книг и статей Фукса привести здесь невозможно в виду его обширности. Это и «Краткая история города Казани», при написании которой Фукс использовал не только русские, но и татарские летописи, и многие другие работы. Когда в 1828 году в Казани начинает выходить газета «Приложение к «Казанскому вестнику», Карл Фукс активно приступает к работе и в этом издании. В 1828-1829 он печатает здесь «Статистические обозрения всех в Казанской губернии находящихся фабрик и заводов».

Исторические и этнографические очерки Фукса переиздаются и читаются и сегодня с неослабевающим интересом. И хотя сам Фукс ни писателем, ни журналистом себя не считал, мы с вами с высоты прошедших более полутора столетий можем оценить его работы как незабываемый значительный вклад в научное и культурное развитие своей второй родины – России.

III. Карл Фукс – основатель этнографии Татарского народа

26 апреля 1846 года Казань провожала в последний путь Карла Федоровича Фукса, заслуженного профессора и ректора Казанского университета, прекрасного доктора, человека, которого знал каждый взрослый житель города. Улицы города были заполнены толпами народа, в траурной процессии, которая медленно двигалась в направлении Арского кладбища, наряду с чинами города и губернии, профессорами и студентами университета, шло множество простых людей, среди которых было немало татар. Этому печальному событию предшествовали четыре десятилетия, проведенные ученым в Казани, наполненные подвижническим трудом и исследовательской деятельностью, давшие ему признание как талантливому педагогу и ученому натуралисту широкого профиля.

К. Фукс был одним из многочисленных ученых, прибывших в Казань из Германии в связи с открытием Казанского императорского университета и внесших большой вклад в его становление. В списке первых профессоров и адъюнктов Казанского университета за 1805 год значится доктор медицины, ординарный (т.е. штатный) профессор естественной истории и ботаники К.Ф. Фукс.

Интересные лекции молодого профессора сразу же покорили студентов. В «Казанском литературном сборнике» за 1878 год читаем: «Он – первый особенно любимый и особенно увлекавший студентов профессор; первый – показавший студентам на живом примере собственной личности, − какой чарующей силой обладает ученый, до старости преданный своему делу…; какая живая связь возможна между таким ученым и учащейся молодежью».

Именно К. Фукс становится первым организатором естественно-исторических коллекций университета, ставших основой знаменитых естественнонаучных музеев Казанского университета. Профессор увлеченно коллекционировал татарские и другие восточные монеты, археологические древности и другие памятники старины. Уже тогда нумизматическая коллекция К. Фукса использовалась как основа для исследовательской работы. Часть ее была в 1823 г. выкуплена университетом и наряду с другими легла в основу нумизматического кабинета, который в 1850-х гг. вместе с восточными рукописями был передан Санкт-Петербургскому университету.

После 14-летнего преподавания естественных наук К. Фуксу была поручена кафедра патологии, терапии и клиники, а также чтение лекций по анатомии, физиологии и судебной медицине. Он стал одним из основателей не только лечебных кафедр университета, но и врачебного обслуживания населения. Это был подлинный врач подвижник. С раннего утра его приемная наполнялась больными, иногда приезжавшими издалека. Он не делал различия между пациентами, будь то дворянин или мужик, всех встречал приветливо и обращаясь только на «Вы». К. Фукс был единственным врачом, которого вопреки религиозным правилам допускали к больным женщинам-татаркам. Для самого профессора это было не просто проявлением доверия и благодарности татарского населения, а позволяло ближе знакомиться с бытом и нравами

народа. Ведь с первых лет жизни в Казани он интересовался историей, жизнью и бытом татар. Бывая в домах некоторых жителей, он присутствовал при таких обрядах, которые обычно недоступны для посторонних. Этот интерес вылился в написание историко-этнографических трудов, получивших широкое признание и, как отмечается в литературе, положивших начало научно-историческому осмыслению прошлого края и современного автору быта населявших этот край народов. Доктор исторических наук, действительный член АН РТ М.А. Усманов отмечал, что «как всесторонне высокообразованный ученый, знаток ряда языков, в том числе и языка своего объекта исследования, то есть татарского, К. Фукс одним из первых из числа ориенталистов смог проникнуть, по крайней мере, проложить «тропинку» в духовный мир изучаемого им народа».

Результаты изучения казанских татар Карл Фукс изложил, прежде всего в таких трудах, как «Краткая история города Казани» и «Казанские татары в статистическом и этнографическом отношении». Первый вариант книги «Краткая история города Казани» [4], материал для которой К. Фукс черпал из русских и татарских летописей, был опубликован в 1817 году на страницах «Казанских известий». Известно несколько редакций этой работы, которая содержит не только историю древнего города, но и стала первой специально написанной политической историей Казанского ханства. Она была выставлена в качестве экспоната на Всероссийской промышленной и художественной выставке 1896 года в Нижнем Новгороде.

Особую заслугу К. Фукса историки видят в том, что, опираясь на доступный в то время круг источников на татарском и русском языках, он сумел определить хронологию и последовательность казанских царствований, «что имело принципиальное значение для дальнейшего изучения политической истории этого государства».

Многогранная деятельность профессора К. Фукса, его прекрасные человеческие качества высоко оценены как современниками, так и потомками. В 1896 году, через 50 лет после кончины ученого, Казанская городская дума приняла постановление о переименовании улицы Поперечно-Тихвинской, на которой жил К. Фукс, в Фуксову улицу и закладке на высоком берегу Казанки Фуксовского сада. В 1996 году, в связи с 220-летием со дня рождения К. Фукса, на берегу Казанки в честь него был установлен памятник. В 2013 году проведена долгожданная реставрация дома Фукса (современный адрес – Московская, 58/5).

IV. Практическая часть

Каждый период истории Казани связан с известными именами. Так, начало XIX века для Казани ознаменовалось открытием университета - храма науки, в стенах которого зарождалось свободомыслие, пробуждался протест против самодержавия. Одним из выдающихся деятелей XIX века был Карл Федорович Фукс.

Однако, как это не печально, за последние годы Казань стремительно теряет свой исторический облик, свою самобытность и очарование, которые всегда притягивали к себе взгляды лучших людей России. И наша задача, задача молодого поколения - не дать возможности потерять то, что всегда выделяло Казань из ряда российских городов: ее памятники архитектуры и культуры, храмы и мечети, самобытность Татарской Слободы, очарование улиц «старого города», все, что связано с именами выдающихся людей Казани, живших в ней в разные времена. Необходимо сохранить то, что еще возможно сберечь для потомков и воссоздать то, что, к сожалению потеряно.

Цель моего исследования: Выяснить, насколько известен Карл Федорович Фукс, как историческая личность у населения г. Казань. Какова историческая ценность, в глазах местного населения, памятника - Дом Фукса.

Предмет исследования: Деятельность Карла Федоровича Фукса как врача, этнографа, археолога, историка и нумизмата.

Мною проведен опрос на территории Ново – Савиновского района г. Казань, по следующим возрастным категориям:

1 группа - 12-22 лет (школьники и студенты) – 25 человек;

2 группа - 23-55 лет (работающее население) – 25 человек;

3 группа - 56-70 лет (люди пенсионного возраста) – 25 человек.

Всего в опросе приняло участие – 75 человек.

Вопросы моего исследования:

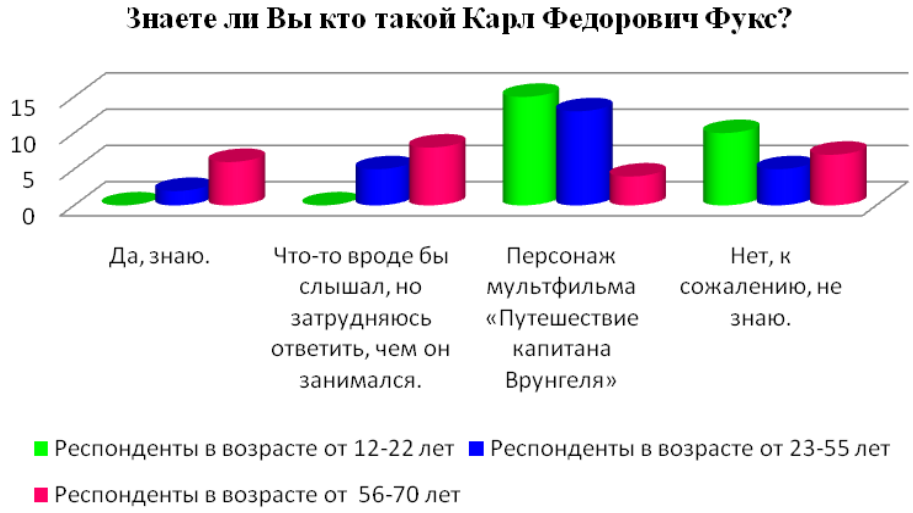
1. Знаете ли Вы кто такой Карл Федорович Фукс?
2. Как Вы думаете, как имя Карла Фукса может быть связано с нашим городом?
3. Говорят, основателем Казанского зооботсада был Карл Фукс, как Вы думаете, правда ли это?
4. Подскажите, пожалуйста, адрес Дома Фукса?
5. Хотелось ли Вам посетить Дом Фукса?

Проанализировав ответы респондентов, я пришел к следующему выводу:

1. Знаете ли Вы кто такой Карл Федорович Фукс?

Варианты ответов	Респонденты в возрасте от 12-22 лет	Респонденты в возрасте от 23-55 лет	Респонденты в возрасте от 56-70 лет
Да, знаю.	0	2	6
Что-то вроде бы слышал, но затрудняюсь ответить, чем	0	5	8

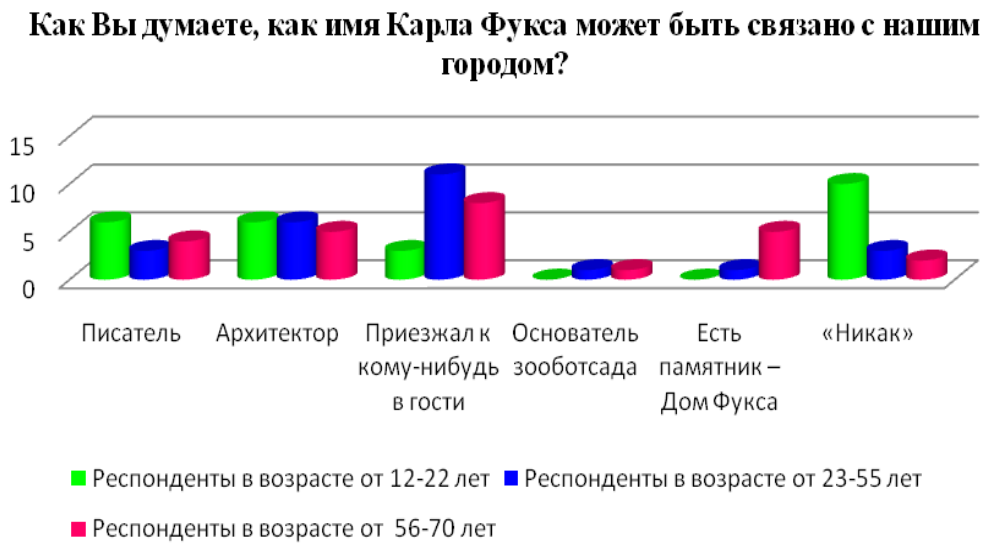
он занимался.			
Персонаж мультфильма «Путешествие капитана Врунгеля»	15	13	4
Нет, к сожалению, не знаю.	10	5	7



Вывод: К сожалению, из всех опрошенных Карла Федоровича Фукса из 75 человек опрошенных респондентов знает только 8 человек (10,7%). Это респонденты, которые могли назвать род его деятельности. Но зато причислили его к мультперсонажу – 32 человека (42,7%)

2. Как Вы думаете, как имя Карла Фукса может быть связано с нашим городом?

Варианты ответов	Респонденты в возрасте от 12-22 лет	Респонденты в возрасте от 23-55 лет	Респонденты в возрасте от 56-70 лет
Писатель	6	3	4
Архитектор	6	6	5
Приезжал к кому-нибудь в гости	3	11	8
Основатель зооботсада	0	1	1
Есть памятник – Дом Фукса	0	1	5
«Никак»	10	3	2



Вывод: Только два человека назвали Карла Фукса, как основателя зооботсада, а это 2,7% , от всех опрашиваемых респондентов и только пять человек вспомнили об историческом памятнике «Доме Фукса» - 6,7 %

3. Говорят, основателем Казанского зооботсада был Карл Фукс, как Вы думаете, правда ли это?

Варианты ответов	Респонденты в возрасте от 12-22 лет	Респонденты в возрасте от 23-55 лет	Респонденты в возрасте от 56-70 лет
«Все может быть», «Думаю, что есть такая вероятность»	12	16	13
«Ну, вряд ли»	13	8	11
Да, Карл Фукс является основателем Казанского зооботсада	0	1	1

Вывод: Только два человека назвали Карла Фукса, как основателя зооботсада, а это 2,7%, 41 человек не исключили такой возможности, а это 54,7%, а 32 человека - исключают такую возможность 42,6%.

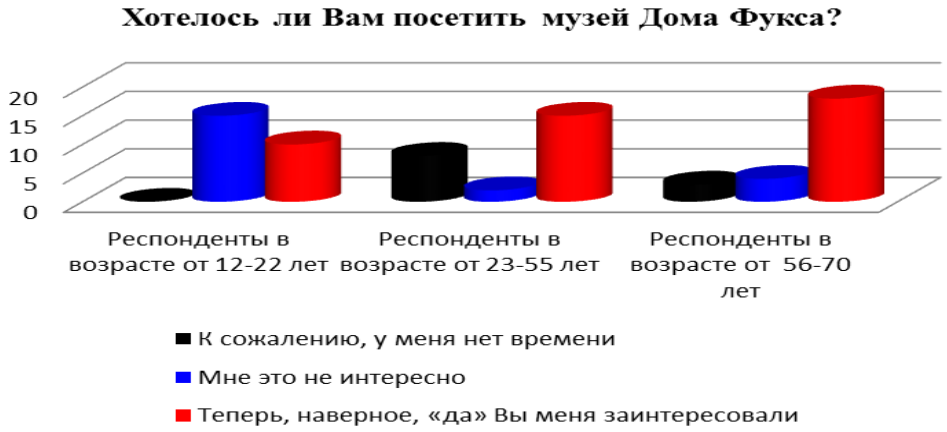
4. Подскажите, пожалуйста, адрес, где находится Дома Фукса?

Варианты ответов	Респонденты в возрасте от 12-22 лет	Респонденты в возрасте от 23-55 лет	Респонденты в возрасте от 56-70 лет
К сожалению, не могу сказать	25	14	10
Назвали приблизительное местонахождение «Где-то в центе»	0	11	15

Вывод: Точный адрес назвали только два человека, 49 из 75 не знают, адреса, где находится Дом К. Фукса, и только 26 человек (34,7%) предположили, что данный музейный объект может находиться где-то в центре города.

5. Хотелось ли Вам посетить музей Дома Фукса?

Варианты ответов	Респонденты в возрасте от 12-22 лет	Респонденты в возрасте от 23-55 лет	Респонденты в возрасте от 56-70 лет
К сожалению, у меня нет времени	0	8	3
Мне это не интересно	15	2	4
Теперь, наверное, «да» Вы меня заинтересовали	10	15	18



Вывод: К счастью, большинство респондентов заинтересовалось исторической личностью Карлом Фуксом и историческим объектом Домом Карла Фукса. Но 32 человека осталось всё-таки остались равнодушными к исторической личности, т.е. истории нашего города.

Моя социальная инициатива:

1. Создать виртуальную экскурсию по историческим местам города для привлечения внимания к проблеме сохранения культурно-исторического наследия родного края и укрепления гражданской позиции учащихся школы.
2. Организовать квест «Великий соотечественник» (см.Приложение)
3. Конкурс презентаций «Перелистывая страницы истории Республики Татарстан».
4. Республиканский конкурс ШАНС «Ими гордится Татарстан».

V. Заключение

Карл Федорович Фукс достойнейший казанский гражданин и ученый, человек редкой эрудии: врач, натуралист, археолог, нумизмат, этнограф, ученый-путешественник, ориенталист, краевед, литературно-образованный человек. Своему "второму отечеству" - России - Карл Федорович Фукс посвятил 46 лет ученой деятельности, более половины жизни.

Дом по улице Московской, где жил профессор Казанского императорского университета (врач-натуралист, историк-этнограф) Карл Федорович Фукс с 1812 по 1846 гг. был центром интеллектуальной жизни города. Кроме особняка Карла Фукса на Московской, в Казани есть улица Карла Фукса, о чем позаботилась казанская общественность вскоре после его смерти. И есть сквер Фукса на берегу Казанки, где находится памятник ученому-этнографу.

Будет ли полностью отреставрирован дом Фукса – пока не известно. И все же хочется надеяться, что все сложится благополучно и этот дом займет достойное место среди главных достопримечательностей нашего города, какое по праву занимает в истории Казани К.Ф.Фукс.

VI. Список источников и литературы

I. Источники

1. Фукс К.Ф. Казанские татары в статистическом и этнографическом отношениях /К.Ф.Фукс. – Казань, 1844.
2. Фукс К.Ф. Краткая история города Казани // Казанские известия. – 1817.
3. Материалы периодической печати: Казанские губернские ведомости. – 1843-1847.

II. Литература:

1. Булич Н.Н. Из первых лет Казанского университета. Т. 1. – Казань, 1887.
2. Гарзавина А.В. «В интересах духа»: Неизвестные страницы в биографии Фукса // Казань. – 1996. - № 9. – С. 53-55
3. Гарзавина А.В. «Хребет Уральских гор есть страна из важнейших в Российской империи…» Путешествие на Урал ректора Казанского университета профессора Карла Фукса // Казань. – 2006. - № 4. – С. – 55-58.
4. Гарзавина А.В. «В Казань, профессору Фуксу…»Казань,Таткнигоиздат, 1987.
5. Егерев В.В. Дома, связанные с пребыванием А.С.Пушкина в Казани. – Казань, 1956. – С. 43.
6. Загоскин Н. «Спутник» по Казани. – Казань, 1887
7. Загоскин Н.П. Очерки города Казани и казанской жизни в 40-х годах/ Н.П.Загоскин. - Казань: КГУ, 2003.
8. Карл Фукс о Казани, Казанском крае / сост. М.А.Усманов, А.В.Гарзавина, И.А.Новицкая. – Казань, Жиен, 2005.
9. Карл Фукс в Казани: Путеводитель / Под ред. Г.В.Фролова. – Казань: Окно, 1996
10. Казань: Путеводитель. – Казань, Таткнигоиздат, 1980.
11. Казань в памятниках истории культуры. – Казань, Таткнигоиздат, 1982.
12. Моя Казань / Под ред. А.В.Гарзавиной, А.И.Новицкого. – Казань, Таткнигоиздат, 1984.
13. Пушкин А.С. Полн. собр., соч.: в 10-ти т. – Л., 1979. Т. 8.

III. Электронные ресурсы:

1. https://gigabaza.ru/doc/104011.html
2. https://kpfu.ru/docs/F1170137306/18_Mustafina.rus.pdf

Приложение

КВЕСТ «ВЕЛИКИЙ СООТЕЧЕСТВЕННИК»

Я предлагаю принять участие в квест-экскурсии, посвященной жизни и деятельности знаменитого казанского врача и ученого, краеведа, преподавателя и ректора Казанского университета - Карла Федоровича Фукса.

- к участию в Квесте допускаются команды, в количестве от 4 до 6 человек;
- Квест проводится в дневное время, передвижение команд осуществляется по пешеходному маршруту;
- команды получают задания последовательно, по мере прохождения контрольных точек Квеста;
- загадки присылаются через социальную сеть ВКонтакте или мобильное приложение WhatsApp. Команде обязательно иметь при себе хотя бы одно устройство для выхода в интернет;
- продолжительность Квеста 2 – 2,5 часа;
- место сбора группы - Сад им. Кирова (ул.Московская)

Задание 1: 7 сентября 1833 года в 9 часов утра некий «Мистер Х», провожая на Казанском вокзале поэта Баратынского, встретил там Пушкина. Александр Сергеевич заехал в Казань на одни сутки проездом в Оренбург, где планировал собрать сведения для истории Пугачева. Нашего «Мистера Х» он уже знал заочно, как человека, занимавшегося исследованием здешнего края. Через полчаса они беседовали уже, как хорошие знакомые. А вечером того же дня «Мистер Х» пригласил великого поэта к себе в дом.

Узнайте, где находится этот дом, кому он принадлежал, и сфотографируйтесь на фоне этого памятника.

Ответ: Дом Карла Фукса по адресу ул. Московская, д.58

<u>Задание 2:</u> Одно из мест нашего города является одним из старейших в Европе. Оно был основан при Казанском университете в 1806 году как ботанический сад, а в 1829 году были приобретены прибрежные участки на берегу озера Кабан. На протяжении более чем 200 лет это место является любимым местом отдыха жителей города всех возрастов.

Как вы думаете, о чём идет речь, и может ли имя нашего знаменитого соотечественника Карла Федоровича Фукса быть связано с этим местом? Если – да, то каким образом?

<u>Ответ:</u> Казанский зооботсад - единственная заповедная территория в нашей стране, в которой совмещены ботанический и зоологический сады. Она основана К.Ф. Фуксом в 1806 году.

<u>Задание 3:</u> В 1798 г. К.Ф.Фукс получил степень доктора медицины и хирургии в Марбургском университете. В 1800г. К.Ф.Фукс приехал в Россию и занимался частной практикой. В 1801г. он путешествовал по России, собирая

естественно-исторические, ботанические материалы. В 1804г. Фукс был определен медиком в составе посольства, отправлявшегося в Китай, куда путь шел через Казань. После знакомства с городом он пришел в такой восторг, что отказался ехать с посольством дальше и вернулся в Петербург. Фукс просит рекомендовать его в Казанский университет. С 1806-1811гг. Фукс был практикующим врачом гимназической и университетской больниц.

Найдите здание «старой клиники» Казанского университета и пришлите фотографию группы на ее фоне. (Подсказка, здание тесно связано со СМИ)

Ответ: Сегодня в здании «Старой клиники» находится Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций.

Задание 4: Карл Фукс стал первым профессором «естественной истории и ботаники» Казанского университета. По инициативе Фукса при его деятельном участии с весны 1806 года стали разводить первый ботанический сад во дворе университета. Именно с этого небольшого сада, переведенного в 30-х годах XIX века на берег озера Кабан, ведет свою историю современный казанский зооботсад. Фукс свободно владел латинским, немецким, французским, английским, татарским, арабским, русским языками.

Найдите на территории университета здание с надписью на латыни, которая переводится так: "Это место, где смерть охотно помогает жизни". Узнайте, что находится в этом здании и пришлите фотографию на его фоне.

Ответ: Центральным событием в учебной жизни медицинского факультета Казанского университета следует считать ввод в строй в 1837 году анатомического театра, который действует и сегодня. Здание театра, воздвигнутое по проекту архитектора М. П. Коринфского, является памятником русского классицизма. Здесь собраны мумии, уродцы, человеческие органы. Некоторым экземплярам почти 250 лет.

<u>Задание 5:</u> В 1820 году Карла Фукса избрали деканом врачебного отделения университета, а 9 мая 1823 года его назначили ректором университета. За свою многогранную и плодотворную деятельность в 1833 году К.Фукс получил звание заслуженного профессора, а через полгода вышел в отставку. В 1837 году университет приобрел у Фукса коллекцию птиц и млекопитающих Казанской губернии; еще ранее – в 1825 году, богатое собрание восточных монет. Это собрание включало 650 монет, из которых только джучидских монет было более 400 экземпляров.

Найдите улицу, названную именем Карла Фукса, и сфотографируйтесь у дома, «хранящего старину».

(Подсказка: эта улица начинается от места, которое в 19 веке, являлось одним из основных мест гуляний казанцев. Зимой здесь заливался бесплатный общественный каток и, даже в морозы здесь звучала музыка. Кстати, сейчас после реконструкции это место вернуло свою популярность).

<u>Ответ:</u> Улица К.Фукса начинается от Черного озера. По адресу ул.Фукса, д.10 расположен антикварный салон «Парадигма».

<u>Задание 6:</u> Карл Федорович Фукс безвозмездно лечил как богатых, так и бедных, причем зная, что простолюдины относятся к аптечным медикаментам с предубеждением, он лечил их по возможности домашними средствами и имел для этого у себя большой запас лекарственных трав. За свои труды на профессиональном поприще и «действия по человеколюбию» он был

награжден Александром I в 1819 году орденом Святого Владимира 4-й степени, а в 1826 году – алмазными украшениями на орден Святой Анны. Через 50 лет после смерти профессора казанская городская дума приняла решение увековечить его память и 11 мая 1896 года на «Козьем бугре», откуда открывается прекрасный вид на реку Казанку, был заложен сад имени этого великого человека.

Пришлите фото команды на фоне этого памятника.

Ответ: Памятник Карлу Фуксу был установлен в 1996 году в Фуксовском саду, расположенном недалеко от Национального культурного центра «Казань», на высоком левом берегу реки Казанки в честь 220-летия со дня рождения.

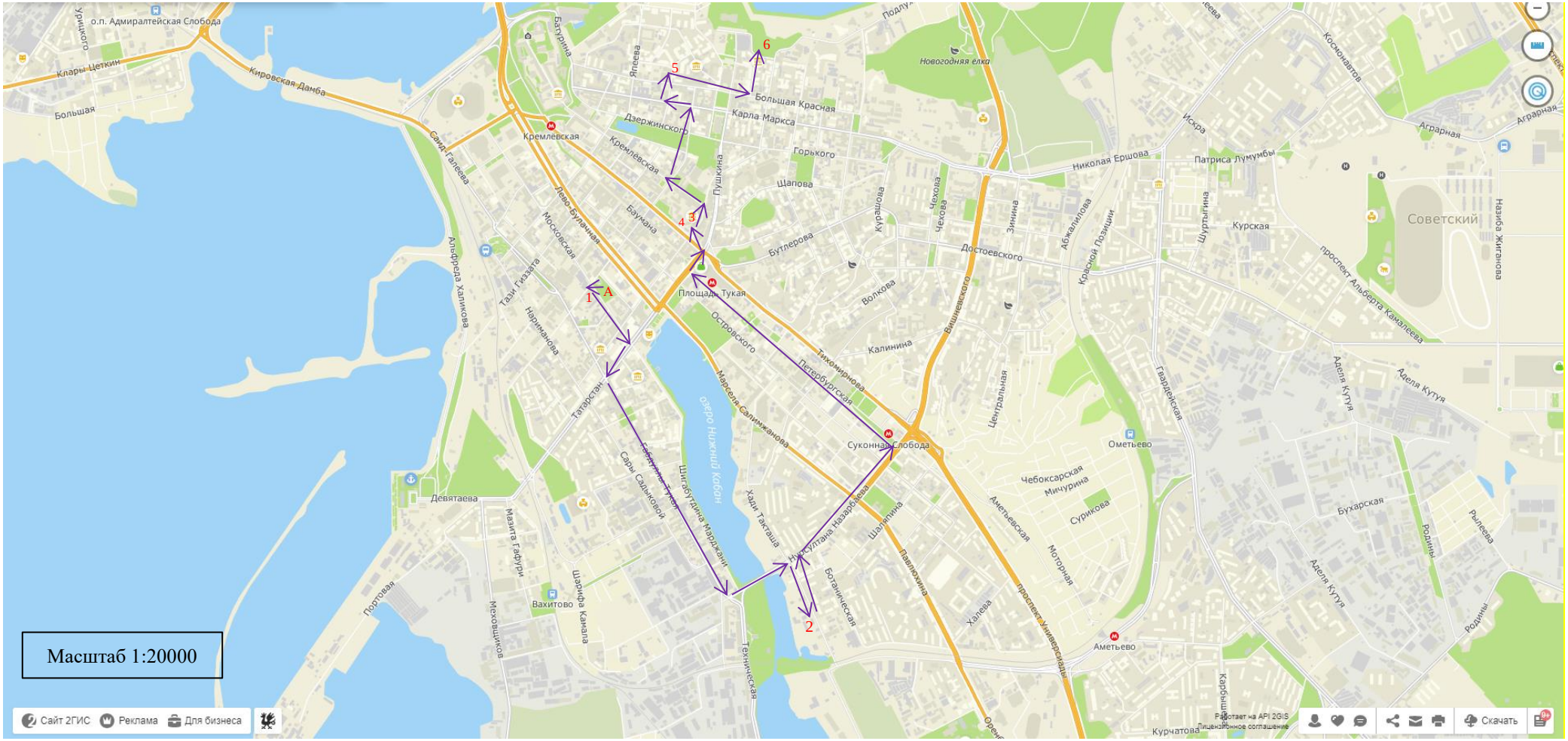
Отрывок из книги Карла Фукса «Краткая история города Казани» (Казань, 1817) поможет вам его разгадать.

«….До царствования Хана золотой орды Туктамыша (1380) , мы ничего не знаем о городе Казани. Нет памятников, кои могли бы здесь решить что-нибудь. Небольшое число надгробных камней, там и сям попадающихся в верховьях Казанки, принадлежит позднейшим временам. Весьма замечательно и то, что из множества монет найденных в здешних местах, нет ни одной, на которой была бы помянута Казань. Рукописи Татарские относительно истории стран сих или истреблены огнем при взятии Казани, или, что также вероятно, увезены бежавшими тогда в Бухарию знатными Татарами. Нынешние Татары правда имеют старинные предания о построении Казани и об соседних с нею в древности народах, но эти предания столь же баснословны, как и повествования о сем предмете в сочинениях Лызлова и Рычкова. Только в 1395 Русские летописи впервые упоминают о городе Казани по следующему случаю. Татарский Хан Туктамыш отдал во владение Великому Князю Василью Дмитриевичу Нижний Новгород, принадлежавший Суздальскому Князю Симеону Димитриевичу. Сей последний хотел взять обратно помянутый город, и достиг того при помощи Казанского Царевича Тетяка или Энтяка, которой со своим войском возвратился в Казань. Московское войско вслед за ними пришедшее, покорило Болгары, Жукотин и Казань…»

32

Ответ: «ВТОРОЙ ЛИК ПАМЯТНИКА» (первая цифра - номер строки текста, вторая - номер буквы). Согласно популярному мнению, на набалдашнике трости памятника Карла Фукса изображено лицо бывшего мэра Казани Камиля Исхакова.

Карта с обозначением пути и точек для прохождения квеста



Условные обозначения:

А – место сбора (Сад имени Кирова); 1 – дом Карла Фукса (ул. Московская, д.58); 2 – Казанский зооботанический сад; 3 – здание «старой клиники» Казанского университета (ныне Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций); 4 – анатомичекий театр Казанского университета; 5 – дом «хранящий старину» (антикварный салон «Парадигма»); 6 – памятник Карлу Фуксу (на высоком левом берегу реки Казанки «Козий бугор»)